

2-10 月琴組能力指標

級數	月琴組能力指標	練習曲目	評鑑曲目
六	1. 霸王別姬(整齣)	1. 散板 2. 搖板 3. 南椰子 4. 二六 5. 夜深沉	霸王別姬(整齣)
五	1. 二黃四平調 2. 反二黃把位(反二黃轉二黃)	1. 哭皇天 2. 鷓鴣天 3. 八岔	1. 『貴妃醉酒』一段
四	1. 西皮原版 2. 西皮流水 3. 二黃曲牌	1. 失街亭 2. 宇宙鋒 3. 鳳還巢 4. 三家店	1. 掛帥 2. 小開門(二黃) 3. 春日景和 4. 傍妝台
三	1. 西皮曲牌	5. 八板 6. 山坡羊 7. 萬年歡 8. 劈破玉 9. 工尺上	1. 萬年歡 2. 八板
二	1. 節奏變化的練習 2. 西皮曲牌	1. 小開門 2. 洞房贊 3. 海青歌 4. 柳青娘	1. 小開門 2. 柳青娘
一	1. 認識月琴的構造及其名稱 2. 演奏姿勢(左手, 右手) 3. 彈, 挑和練習曲	1. 練習曲(一/十). 2. 機能訓練(一/三) 3. 輪奏練習(一/三).	1. 琴曲/琴歌.